

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Русский язык»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:	Способ оценки
<p>Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.</p> <p>Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).</p>	<p>Устный опрос</p>
<p>Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.</p> <p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.</p> <p>Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.</p> <p>Владеть различными видами аудирования: выборочным, -ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.</p> <p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.</p> <p>Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).</p> <p>Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение</p>	<p>Устный опрос и письменная работа</p>

<p>первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.</p>	
<p>Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).</p> <p>Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.</p> <p>Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).</p> <p>Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.</p> <p>Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).</p> <p>Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.</p> <p>Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.</p> <p>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).</p>	<p>Устный опрос, самостоятельная работа, письменная работа</p>
<p>Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной</p>	<p>Устный опрос</p>

<p>Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков. Проводить фонетический анализ слов. Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.</p>	<p>Самостоятельная работа, письменный контроль</p>
<p>Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных Ь и Ъ).</p>	<p>Письменный контроль</p>
<p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).</p>	<p>Устный и письменный контроль</p>
<p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц. Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного). Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.</p>	<p>Самостоятельная работа, письменный контроль</p>

<p>Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.</p> <p>Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.</p> <p>Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).</p> <p>Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	<p>Устный и письменный контроль</p>
<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать на письме пунктуационные правила.</p> <p>Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках</p>	<p>Самостоятельная работа, устный и письменный контроль</p>
<p>К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:</p>	<p>Способ оценки</p>

<p>Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Иметь представление о русском литературном языке.</p>	<p>Устный опрос</p>
<p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик. Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов). Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.</p>	<p>Устный и письменный контроль</p>

<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).</p> <p>Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.</p> <p>Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.</p> <p>Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).</p> <p>Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.</p> <p>Представлять содержание прослушанного или прочитанного</p>	<p>Письменный контроль, самостоятельная работа</p>
<p>Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).</p> <p>Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	<p>Комплексный анализ текста</p>

<p>Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.</p> <p>Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.</p> <p>Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.</p> <p>Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с</p>	<p>Устный и письменный контроль</p>
<p>Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.</p> <p>Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.</p> <p>Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.</p> <p>Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.</p>	<p>Самостоятельная работа, устный и письменный контроль</p>

<p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных.</p> <p>Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.</p> <p>Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.</p> <p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению. Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.</p> <p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.</p> <p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Проводить фонетический анализ слов: использовать знания по</p>	<p>Письменный контроль и устный опрос</p>
<p>К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:</p>	<p>Способ оценки</p>
<p>Иметь представление о языке как развивающемся явлении.</p> <p>Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).</p>	<p>Устный опрос</p>

<p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- по-пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.</p> <p>Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.</p> <p>Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.</p> <p>Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.</p> <p>Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.</p> <p>Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).</p> <p>Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.</p>	<p>Устный опрос и письменный контроль</p>
---	---

<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац-ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.</p> <p>Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.</p> <p>Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).</p> <p>Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.</p> <p>Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста</p>	<p>Комплексный анализ текста</p>
<p>Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.</p> <p>Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).</p> <p>Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).</p> <p>Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.</p> <p>Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.</p>	<p>Самостоятельная работа, устный и письменный контроль</p>

<p>Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.</p> <p>Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.</p> <p>Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.</p> <p>Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.</p> <p>Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой</p>	
<p>Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.</p>	<p>Самостоятельная работа, устный и письменный контроль, комплексный анализ текста.</p>

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.	Устный опрос

<p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.</p> <p>Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).</p> <p>Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.</p> <p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.</p> <p>Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).</p> <p>Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.</p>	<p>Устный опрос и письменный контроль</p>
--	---

<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).</p> <p>Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с</p>	<p>Комплексный анализ текста</p>
<p>Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.</p> <p>Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.</p>	<p>Комплексный анализ текста</p>

<p>Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.</p> <p>Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Различать функции знаков препинания.</p> <p>количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).</p> <p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).</p> <p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.</p> <p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при</p>	<p>Самостоятельная работа, устный опрос и письменный контроль</p>
<p>К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:</p>	<p>Способ оценки</p>
<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и</p>	<p>Устный опрос</p>

<p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступить с научным сообщением.</p> <p>Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).</p> <p>Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.</p> <p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.</p> <p>Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).</p>	<p>Устный опрос и письменный контроль</p>
--	---

<p>Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.</p> <p>Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.</p> <p>Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.</p> <p>Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.</p> <p>Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.</p> <p>Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</p> <p>Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).</p> <p>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).</p>	<p>Комплексный анализ текста</p>
---	----------------------------------

<p>Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.</p> <p>Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.</p> <p>Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.</p> <p>Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p>Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.</p>	<p>Комплексный анализ текста</p>
--	----------------------------------

<p>Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).</p> <p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p> <p>Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.</p> <p>Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.</p>	<p>Самостоятельная работа, устный опрос и письменный контроль</p>
--	---

<p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.</p> <p>Различать подчинительные союзы и союзные слова.</p> <p>Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.</p> <p>Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.</p> <p>Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p>	<p>Самостоятельная работа, устный опрос и письменный контроль</p>
<p>Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p>Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать</p>	<p>Самостоятельная работа, устный опрос и письменный контроль</p>
<p>Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</p>	<p>Самостоятельная работа, устный опрос и письменный контроль</p>

<p>Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.</p> <p>Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.</p>	<p>Самостоятельная работа, устный опрос и письменный контроль</p>
--	---

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся пятых-девятых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы. За сочинение, изложение и диктант с грамматическим заданием в журнал успеваемости выставляются две отметки.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	5-9-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	5-9-е
Изложение	Промежуточный	По графику оценочных процедур	5-9-е
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	5-9-е
Диктант	Промежуточный	По итогам освоения раздела	5-9-е
Сочинение	Промежуточный	По графику оценочных процедур	5-9-е
Итоговая контрольная работа	Итоговый	Май	5-9-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Литература»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится	Способ оценки
--	---------------

Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации	Устный контроль
Понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического	Письменный контроль
Определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи	Художественный анализ текста
Сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей; сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся)	Устный контроль
Пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту	Письменный контроль
Участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);	Художественный анализ текста
Владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы	Устный контроль
Осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	Письменный контроль
Планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков	Художественный анализ текста
Владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности	Устный контроль

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится	
Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации	Устный контроль
Определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи	Письменный контроль
Понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа	Художественный анализ текста
Выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними	Устный контроль
Сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся)	Письменный контроль
Пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту	Художественный анализ текста
Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв	Устный контроль

<p>Владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа</p>	<p>Письменный контроль</p>
<p>Осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития</p>	<p>Устный контроль</p>
<p>Развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности</p>	<p>Письменный контроль</p>
<p>К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:</p>	
<p>Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации</p>	<p>Устный контроль</p>
<p>Проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира</p>	<p>Письменный контроль</p>
<p>Анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные образительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции</p>	<p>Художественный анализ текста</p>

<p>Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа</p>	<p>Художественный анализ текста</p>
<p>Выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)</p>	<p>Устный контроль</p>
<p>Пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу</p>	<p>Письменный контроль</p>
<p>Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему</p>	<p>Письменный контроль</p>
<p>Самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа</p>	<p>Устный контроль</p>

<p>Развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности</p>	<p>Письменный контроль</p>
<p>К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:</p>	
<p>Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации</p>	<p>Устный контроль</p>
<p>Проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях</p>	<p>Письменный контроль</p>
<p>Анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции</p>	<p>Художественный анализ текста</p>
<p>Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды</p>	<p>Устный контроль</p>

<p>(лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм</p>	
<p>Выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);</p>	<p>Письменный контроль</p>
<p>Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования</p>	<p>Художественный анализ текста</p>
<p>Понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития</p>	<p>Устный контроль</p>
<p>Самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности</p>	<p>Письменный контроль</p>
<p>К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:</p>	
<p>Понимать духовно-нравственную и культурно-</p>	<p>Письменный контроль</p>

<p>эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации</p>	
<p>Владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов</p>	<p>Художественный анализ текста</p>
<p>Анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля</p>	<p>Устный контроль</p>
<p>Сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка</p>	<p>Письменный контроль</p>
<p>Сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной</p>	<p>Художественный анализ текста</p>

литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);	
Пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу	Устный контроль
Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования	Письменный контроль
Участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты	Художественный анализ текста

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся пятых-девятых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы. За сочинение, изложение и диктант с грамматическим заданием в журнал успеваемости выставляются две отметки: одна по учебному предмету «Русский язык», а вторая по учебному предмету «Литература».

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	5-9
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	5-9

К концу обучения во 5 классе обучающийся научится:	Способ оценки
---	----------------------

Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	5-9
Сочинение	Промежуточный	В конце четверти	5-9
Итоговая контрольная работа	Итоговый	Май	5-9

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Английский язык» 5-9 класс

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

<p>Говорение вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз);</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Контроль говорения</p>
<p>Аудирование воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);</p>	<p>Устный опрос</p>
<p>Смысловое чтение читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;</p>	<p>Чтение вслух</p>
<p>Письмо 1) писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов);</p>	<p>Письменная работа</p>

<p>Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи: 1) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, 2) выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, 3) читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p>	<p>Чтение вслух, контроль чтения</p>
<p><i>Графика, орфография и пунктуация:</i> владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p>	<p>Контроль знаний лексического материала</p>
<p>Лексическая сторона речи 1) распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости 2) распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion, имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an, наречия с суффиксом -ly, имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом in-; 3) распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова</p>	<p>Контроль знаний лексического материала</p>
<p>Грамматическая сторона речи понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense); глаголы в видо-временных формах действительного залога в</p>	<p>Тест на проверку знаний грамматического материала</p>

<p>изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;</p> <p>имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;</p> <p>имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;</p> <p>наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;</p>	
<p>Социокультурные знания и умения</p> <p>использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;</p> <p>понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</p> <p>правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);</p> <p>обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;</p> <p>кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка</p>	Контроль говорения
<p>К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:</p>	Способ оценки
<p>Говорение</p> <p>вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);</p>	Контроль говорения

<p>Аудирование воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);</p>	<p>Устный опрос</p>
<p>Смысловое чтение 1) читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), 2) читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;</p>	<p>Чтение вслух</p>
<p>Письмо 1) заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, 2) писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), 3) создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов);</p>	<p>Контрольная работа</p>
<p>Языковые знания и навыки/ графика, орфография и пунктуация <i>Фонетическая сторона речи:</i> различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения; <i>Графика, орфография и пунктуация:</i> владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение</p>	<p>Чтение вслух, контроль чтения</p>

<p>личного характера;</p>	
<p>Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing, имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al; распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p>	<p>Контроль знаний лексического материала</p>
<p>Грамматическая сторона речи: понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать и употреблять в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that; сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since; предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense; все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense; модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need); слова, выражающие количество (little/a little, few/a few); возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;</p>	<p>Тест на проверку знаний грамматического материала</p>

числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);	
<p>Социокультурные знания и умения:</p> <p>1) использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</p> <p>2) понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</p> <p>3) обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;</p> <p>4) кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;</p>	Контроль говорения
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:	Способ оценки
<p>Говорение</p> <p>1) вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>2) создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз);</p>	Устный опрос
<p>Аудирование</p> <p>воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);</p>	Устный опрос

<p>Смысловое чтение 1) читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), 2) читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;</p>	<p>Чтение вслух Контроль чтения</p>
<p>Письмо заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 90 слов);</p>	<p>Контроль письма</p>
<p>Языковые знания и навыки/ графика, орфография и пунктуация 1) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения; 2) владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; 3) владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p>	<p>Устный опрос Контроль говорения</p>

<p>Лексическая сторона речи:</p> <p>1) распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>2) распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment, имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -у, имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);</p> <p>3) распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;</p> <p>4) распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания</p>	<p>Контроль знаний лексического материала</p>
<p>Грамматическая сторона речи:</p> <p>понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object); условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;</p> <p>предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;</p> <p>конструкцию used to + инфинитив глагола;</p> <p>глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);</p> <p>предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;</p> <p>модальный глагол might;</p> <p>наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);</p> <p>местоимения other/another, both, all, one;</p> <p>количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);</p>	<p>Тест на проверку знаний грамматического материала</p>

<p>Социокультурные знания и умения: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания; понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;</p>	<p>Контроль говорения</p>
<p>К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:</p>	<p>Способ оценки</p>
<p>Говорение 1)вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника); 2)создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 9–10 фраз), 3)выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 9–10 фраз);</p>	<p>Устный опрос</p>
<p>Аудирование воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения</p>	<p>Устный опрос</p>

<p>Смысловое чтение читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;</p>	<p>Чтение вслух Контроль чтения</p>
<p>Письмо заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания – до 110 слов);</p>	<p>Контроль письма</p>
<p>Языковые знания и навыки/ графика, орфография и пунктуация 1) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, 2) читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; 3) владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p>	<p>Устный опрос Контроль говорения</p>
<p>Лексическая сторона речи: 1) распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости; 2) распознавать и употреблять в устной и письменной речи</p>	<p>Контроль знаний лексического материала</p>

<p>родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;</p> <p>3) распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);</p> <p>4) распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;</p> <p>5) распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;</p>	
<p>Грамматическая сторона речи:</p> <p>понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object); все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense; повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым; конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem; конструкции be/get used to do something; be/get used doing something; конструкцию both ... and ...; конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past); модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); наречия too – enough; отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;</p>	<p>Тест на проверку знаний грамматического материала</p>

<p>Социокультурные знания и умения: осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди); оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);</p>	Контроль говорения
<p>К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:</p>	
<p>Говорение вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);</p>	Устный опрос
<p>Аудирование воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);</p>	Контроль аудирования
<p>Смысловое чтение читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы,</p>	Чтение вслух Контроль чтения

<p>диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;</p>	
<p>Письмо заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов);</p>	<p>Контроль письма</p>
<p>Языковые знания и навыки/ графика, орфография и пунктуация 1) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения. 2) владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; 3) владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p>	<p>Устный опрос Контроль говорения</p>

<p>Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-, имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible, имена существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged), сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved), глагол от прилагательного (cool – to cool); распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;</p>	<p>Контроль знаний лексического материала</p>
<p>Грамматическая сторона речи: понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.); предложения с I wish; условные предложения нереального характера (Conditional II); конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather...; предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor; формы страдательного залога Present Perfect Passive; порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);</p>	<p>Тест на проверку знаний грамматического материала</p>
<p>Социокультурные знания и умения: 1) понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции); 2) выражать модальные значения, чувства и эмоции; 3) иметь элементарные представления о различных вариантах</p>	

английского языка; 4) обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;	
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:	Способ оценки

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся пятых–девятых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за итоговую контрольную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	5-9-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	5-9-е
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	5-9-е
Контрольная работа по теме.	Тематический	В конце четверти	5-9-е
Итоговая контрольная работа	Итоговый (промежуточная аттестация)	Май	5-9-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Немецкий язык» 5--9 класс

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

<p>Говорение</p> <p>1) вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи для 5 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>2) создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 5 класса (объём монологического высказывания – 5–6 фраз),</p> <p>3) излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз).</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Контроль говорения</p>
<p>Аудирование</p> <p>1) воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Чтение вслух</p>
<p>Смысловое чтение</p> <p>1) читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов),</p> <p>2) читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.</p>	<p>Чтение вслух</p>
<p>Письменная речь:</p> <p>1) писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;</p> <p>2) писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов).</p>	<p>Письменная работа</p>
<p>Языковые знания и навыки/ графика, орфография и пунктуация</p> <p>1) различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и</p>	<p>Чтение вслух, контроль чтения</p>

<p>фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, 2) выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения. 3) правильно писать изученные слова, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.</p>	
<p>Лексическая сторона речи 1) распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц; 2) распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации; 3) распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.</p>	<p>Контроль знаний лексического материала</p>
<p>Грамматическая сторона речи 1) понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка; 2) распознавать и употреблять в устной и письменной речи: нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с дополнениями в дательном и винительном падежах; 3) вопросительные местоимения (wer, was, wohin, wo, warum), количественные и порядковые числительные (до 100).</p>	<p>Тест на проверку знаний грамматического материала</p>
<p>Социокультурные знания и умения 1) использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания; 2) правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на немецком языке (в анкете, формуляре); 3) обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка, кратко представлять Россию и страны (стран)у изучаемого языка.</p>	<p>Контроль письма</p>
<p>К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:</p>	<p>Способ оценки</p>

<p>Говорение</p> <p>1) вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>2) создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз.</p>	Контроль говорения
<p>Аудирование</p> <p>воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).</p>	Устный опрос
<p>Смысловое чтение</p> <p>1) читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов),</p> <p>2) читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию</p>	Чтение вслух
<p>Письменная речь:</p> <p>1) заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов),</p> <p>2) создавать небольшое письменное высказывание до 70 слов</p>	Контрольная работа
<p>Языковые знания и навыки/ графика, орфография и пунктуация</p> <p>1) различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;</p> <p>2) выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации,</p> <p>3) читать новые слова согласно основным правилам чтения.</p> <p>4) правильно писать изученные слова, использовать пунктуационные знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера</p>	Чтение вслух, контроль чтения

<p>Лексическая сторона речи: 1) распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; 2) распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации, синонимы, антонимы, интернациональные слова. различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.</p>	<p>Чтение вслух, контроль чтения</p>
<p>Грамматическая сторона речи: 1) понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка; 2) числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000); предлоги, требующие дательного падежа при ответе на вопрос Wo? и винительного при ответе на вопрос Wohin?.</p>	<p>Тест на проверку знаний грамматического материала</p>
<p>Социокультурные знания и умения: 1) использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; 2) понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; 3) обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка; 4) кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.</p>	<p>Контроль говорения</p>
<p>К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:</p>	<p>Способ оценки</p>
<p>Говорение 1) вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника); 2) создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение, повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 7 класса (объём монологического высказывания – 8-9 фраз); 3) пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами; 4) устно излагать результаты выполненного проектного задания (объём монологического высказывания – 8-9 фраз).</p>	<p>Устный опрос</p>

<p>Аудирование 1) воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, (время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут).</p>	<p>Устный опрос</p>
<p>Смысловое чтение 1) читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), 2) читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию</p>	<p>Контроль чтения</p>
<p>Письменная речь: 1) заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), 2) создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблиц (объём высказывания – до 90 слов).</p>	<p>Контроль письма</p>
<p>Языковые знания и навыки/ графика, орфография и пунктуация 1) различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; 2) выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения. 3) правильно писать изученные слова, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.</p>	<p>Устный опрос Контроль говорения</p>

<p>Лексическая сторона речи: 1)распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания; 2)распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы; 3)распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p>	<p>Контроль знаний лексического материала</p>
<p>Грамматическая сторона речи: 1) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений немецкого языка; 2) сложноподчинённые предложения: дополнительные (с союзом dass), причины (с союзом weil), условия (с союзом wenn); 3) предложения с глаголами, требующими употребления после них частицы zu и инфинитива; предложения с неопределённо-личным местоимением man, в том числе с модальными глаголами;модальные глаголы в Präteritum; отрицания kein, nicht, doch; числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).</p>	<p>Тест на проверку знаний грамматического материала</p>
<p>Социокультурные знания и умения: 1) использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону; 2) кратко рассказывать о России и стране/странах изучаемого языка. 3) использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы Интернета.</p>	<p>Контроль говорения</p>
<p>К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:</p>	<p>Способ оценки</p>
<p>Говорение: 1)вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи для 8 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника); 2)создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз),</p>	<p>Контроль говорения</p>

<p>3)излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз).</p>	
<p>Аудирование: 1) воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут).</p>	Контроль аудирования
<p>Смысловое чтение: 1) читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), 2) читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.</p>	Контроль чтения
<p>Письменная речь: 1) заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с (объём высказывания – до 110 слов).</p>	Контроль письма
<p>Языковые знания и навыки/ графика, орфография и пунктуация 1)различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов; 2)читать новые слова согласно основным правилам чтения; 3)правильно писать изученные слова; использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.</p>	Устный опрос
<p>Лексическая сторона речи: 1)распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в</p>	Контроль знаний лексического материала

<p>рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;</p> <p>2) распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации;</p> <p>3) распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;</p> <p>4) распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p>	
<p>Грамматическая сторона речи:</p> <p>1) понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;</p> <p>2) распознавать и употреблять в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения времени с союзами wenn, als; глаголы в видовременных формах страдательного залога (Präsens, Präteritum);</p> <p>3) наиболее распространённые глаголы с управлением и местоимённые наречия; склонении прилагательных; предлоги, используемые с дательным падежом; винительным падежом.</p>	Контрольная работа
<p>Социокультурные знания:</p> <p>1) осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</p> <p>2) кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);</p> <p>3) оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и других ситуациях).</p>	Контроль говорения
<p>К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:</p>	<p>Способ оценки:</p>
<p>Говорение:</p> <p>1) вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);</p> <p>2) создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз);</p>	Контроль говорения

<p>3) излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз);</p> <p>4) излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз).</p>	
<p>Аудирование:</p> <p>1) воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут).</p>	Контроль аудирования
<p>Смысловое чтение:</p> <p>1) читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов,;</p> <p>2) читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.</p>	Чтение вслух, чтение про себя
<p>Письменная речь:</p> <p>1) заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов);</p> <p>2) создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов);</p> <p>3) заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100– 120 слов).</p>	Контроль письма
<p>Языковые знания и навыки/ графика, орфография и пунктуация:</p> <p>1) различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <p>2) владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;</p> <p>3) читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p>4) правильно писать изученные слова, правильно оформлять электронное сообщение личного характера.</p>	Устный опрос

<p>Лексическая сторона речи: 1) распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; 2) распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации; 3) распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p>	<p>Контроль знаний лексического материала</p>
<p>Грамматическая сторона речи: 1) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений немецкого языка; 2) распознавать и употреблять в устной и письменной речи: сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, формы сослагательного наклонения от глаголов haben, sein, werden, können, mögen, сочетание würde + Infinitiv.</p>	<p>Контрольная работа</p>
<p>Социокультурные знания и умения: 1) понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции); 2) иметь элементарные представления о различных вариантах немецкого языка; 3) обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка; 4) представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения.</p>	<p>Контроль говорения</p>

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся пятых–девятых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за итоговую контрольную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	5-9-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	5-9-е
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	5-9-е
Контрольная работа по теме	Тематический	В конце четверти	5-9-е
Контроль говорения	Тематический	В конце четверти	5-9-е
Итоговая контрольная работа	Итоговый (промежуточная аттестация)	Май	5-9-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Математика»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями	Устный опрос
Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби	Письменная работа
Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой	Устный опрос
Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях	Устный опрос
Выполнять проверку, прикидку результата вычислений	Устный опрос
Округлять натуральные числа	Письменная работа
Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов	Устный опрос
Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость	Письменная работа
Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач	Устный опрос
Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы, расстояния, времени, скорости, выражать одни единицы	Устный опрос

величины через другие	
Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач	Устный опрос
Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг	Устный опрос
Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур	Устный опрос
Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона, с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ, с окружностью: радиус, диаметр, центр	Устный опрос
Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки	Устный опрос
Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса	Устный опрос
Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра	Письменная работа
Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге	Устный опрос
Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие	Письменная работа
Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения, находить измерения параллелепипеда, куба	Наблюдение
Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма	Устный опрос
Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях	Письменная работа
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой	Устный опрос
Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков	Устный опрос
Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами	Письменная работа

Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий	Устный опрос
Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа	Устный опрос
Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки	Наблюдение
Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел	Письменная работа
Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени	Устный опрос
Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители	Устный опрос
Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения	Наблюдение
Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования	Письменная работа
Находить неизвестный компонент равенства	Устный опрос
Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом	Письменная работа
Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решать три основные задачи на дроби и проценты	Письменная работа
Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку, пользоваться единицами измерения соответствующих величин	Устный опрос
Составлять буквенные выражения по условию задачи	Устный опрос
Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач	Устный опрос
Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм	Письменная работа
Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур	Устный опрос

Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры	Устный опрос
Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии	Наблюдение
Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов, распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы	Устный опрос
Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие	Письменная работа
Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке	Устный опрос
Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника, пользоваться основными единицами измерения площади, выражать одни единицы измерения площади через другие	Устный опрос
Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка	Устный опрос
Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед	Устный опрос
Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма	Устный опрос
Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях	Письменная работа

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся 5, 6 классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в электронном журнале в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы. За контрольную работу в журнал успеваемости выставляется отметка».

3. График контрольных мероприятий

Контрольное	Тип контроля	Срок проведения	Классы
-------------	--------------	-----------------	--------

мероприятие			
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	5-6-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	5-6-е
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	5-6-е
Вводная контрольная работа	Вводный	Сентябрь	5-6-е
Контрольная работа	Промежуточный	В конце четверти	5-6-е
Итоговая контрольная работа	Итоговый	Май	5-6-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному курсу «Алгебра»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:	Способ оценки
Числа и вычисления	
Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами.	Устный опрос, письменная работа
Находить значения числовых выражений, применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби	Письменная работа
Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь)	Письменная работа
Сравнивать и упорядочивать рациональные числа	Устный опрос
Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений. Выполнять действия со степенями с натуральными показателями	Устный опрос, письменная работа
Округлять числа	Устный опрос
Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов	Письменная работа

Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел	Устный опрос
Алгебраические выражения	
Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала	Устный опрос
Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных	Письменная работа
Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок	Письменная работа
Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности	Письменная работа
Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.	Письменная работа
Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.	Письменная работа
Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.	Письменная работа
Уравнения и неравенства	
Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения	Письменная работа
Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.	Практическая работа
Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.	Устная работа
Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения	Практическая работа
Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически	Письменная работа
Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат	Письменная работа
Функции	
Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке	Практическая работа
Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам, строить графики линейных функций. Строить	Практическая работа

график функции $y = x $.	
Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы.	Устная работа
Находить значение функции по значению её аргумента.	Письменная работа
Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.	Устная работа
К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:	Способ оценки
Числа и вычисления	
Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой.	Устный опрос, письменная работа
Применять понятие арифметического квадратного корня, находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.	Устный опрос, письменная работа
Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.	Устный опрос
Алгебраические выражения	
Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.	Устный опрос. Письменная работа
Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.	Письменная работа
Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.	Устный опрос
Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.	Письменная работа
Уравнения и неравенства	
Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.	Письменная работа
Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).	Практическая работа
Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с	Устная работа. Письменная работа

контекстом задачи полученный результат.	
Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки, решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.	Практическая работа. Письменная работа
Функции	
Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения), определять значение функции по значению аргумента, определять свойства функции по её графику.	Устная работа. Практическая работа. Письменная работа
Строить графики элементарных функций вида: $y = \frac{k}{x}$, $y = x^2$, $y = x^3$, $y = x $, $y = \sqrt{x}$, описывать свойства числовой функции по её графику.	Устная работа. Практическая работа. Письменная работа.
К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:	Способ оценки
Числа и вычисления	
Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.	Устный опрос
Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.	Письменная работа
Находить значения степеней с целыми показателями и корней, вычислять значения числовых выражений.	Письменная работа
Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.	Устный опрос
Уравнения и неравенства	
Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.	Письменная работа
Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.	Письменная работа
Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.	Письменная работа
Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).	Письменная работа
Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.	Письменная работа

Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.	Письменная работа
Использовать неравенства при решении различных задач.	Письменная работа
Функции	
Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = k/x$, $y = ax^2 + bx + c$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = x $, в зависимости от значений коэффициентов, описывать свойства функций.	Устный опрос
Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.	Практическая работа
Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.	Наблюдение
Числовые последовательности и прогрессии	
Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.	Устный опрос
Выполнять вычисления с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.	Письменная работа
Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.	Наблюдение
Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).	Письменная работа

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся 7-9 классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в электронном журнале в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы. За контрольную работу в журнал успеваемости выставляется отметка.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное	Тип контроля	Срок проведения	Классы
-------------	--------------	-----------------	--------

мероприятие			
Проверка домашнего задания	Текущий	1 раз в неделю	7-9
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	7-9
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	7-9
Вводная контрольная работа	Вводный	Сентябрь	7-9
Контрольная работа	Промежуточный	По итогам освоения раздела	7-9
Итоговая контрольная работа	Итоговый	Май	7-9

Особенности оценки предметных результатов по учебному курсу «Геометрия»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:	Способ оценки
Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов	Устный опрос, письменная работа
Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины	Наблюдение
Строить чертежи к геометрическим задачам	Практическая работа
Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач	Письменная работа
Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем	Письменная работа
Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач	Письменная работа
Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой	Письменная работа
Решать задачи на клетчатой бумаге	Письменная работа

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов	Практическая работа
Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек	Наблюдение
Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач	Устная работа
Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке	Устная работа, письменная работа
Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания	Устная работа
Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл	Письменная работа
Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки	Практическая работа
К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:	Способ оценки
Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.	Устный опрос, письменная работа
Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.	Наблюдение
Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач.	Практическая работа, письменная работа
Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.	Практическая работа
Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.	Письменная работа
Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины.	Письменная работа, практическая работа
Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.	Письменная работа, практическая работа
Вычислять (различными способами) площадь треугольника и	Письменная работа

площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.	
Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.	Письменная работа
Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.	Практическая работа, письменная работа
Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).	Устная работа, письменная работа
К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:	Способ оценки
Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для нетабличных значений.	Устный опрос
Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.	Письменная работа
Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.	Письменная работа
Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.	Наблюдение
Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.	Письменная работа
Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.	Письменная работа
Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.	Письменная работа
Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах.	Письменная работа

Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.	Практическая работа
Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).	Письменная работа

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся 7-9 классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в электронном журнале в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы. За контрольную работу в журнал успеваемости выставляется отметка.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	7-9-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	7-9-е
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	7-9-е
Вводная контрольная работа	Вводный	Сентябрь	7-9-е
Контрольная работа	Промежуточный	По итогам освоения раздела	7-9-е
Итоговая контрольная работа	Итоговый	Май	7-9-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному курсу «Вероятность и статистика»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:	Способ оценки
Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам	Устный опрос, письменная работа

значений	
Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках	Наблюдение
Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах	Письменная работа
Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости	наблюдение
К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:	Способ оценки
Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.	Устный опрос, письменная работа
Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).	Наблюдение
Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.	Устный опрос
Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями.	Письменная работа
Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.	Устный опрос
Оперировать понятиями: множество, подмножество, выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение, перечислять элементы множеств, применять свойства множеств.	Устный опрос
Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.	Письменная работа
К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:	Способ оценки
Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.	Письменная работа
Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.	Письменная работа
Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.	Устный опрос
Находить частоты значений и частоты события, в том числе	Письменная работа

пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений.	
Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.	Устный опрос
Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.	Устный опрос
Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.	Устный опрос

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся 7-9 классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в электронном журнале в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы. За контрольную работу в журнал успеваемости выставляется отметка.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	7-9-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	7-9-е
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	7-9-е
Вводная контрольная работа	Вводный	Сентябрь	7-9-е
Контрольная работа	Промежуточный	В конце четверти	7-9-е
Итоговая контрольная работа	Итоговый	Май	7-9-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «География»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки,	Устный опрос

методов исследования, применяемых в географии	
Выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности	Письменная работа
Различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли, описывать и сравнивать маршруты их путешествий	Работа с контурной картой
Определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам	Устный опрос
Использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Географический диктант
Различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан»	Устный опрос
Объяснять причины смены дня и ночи и времён года	Письменная работа
Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений	Наблюдение
Описывать внутреннее строение Земли; различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»; различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора	Письменная работа
Показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли	Работа на контурной карте
Различать горы и равнины; классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику	Письменная работа
Называть причины землетрясений и вулканических извержений; применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Письменная работа
Классифицировать острова по происхождению	Письменная работа
Приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения; приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира	Устный опрос
Приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу	Наблюдение
Приводить примеры действия внешних процессов	Наблюдение

рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности	
Представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания)	Наблюдение
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Наблюдение
Находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников	Устный опрос
Приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения	Письменная работа
Различать свойства вод отдельных частей Мирового океана	Работа с атласом
Классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам	Письменная работа
Различать питание и режим рек; сравнивать реки по заданным признакам, устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна	Наблюдение
Приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты	Устный опрос
Называть причины образования цунами, приливов и отливов	Устный опрос
Описывать состав, строение атмосферы	Письменная работа
Определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач	Письменная работа
Объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий	Наблюдение
Различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы	Устный опрос
Устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений	Письменная работа

Сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей	Письменная работа
Различать виды атмосферных осадков, различать понятия «бризы» и «муссоны», различать понятия «погода» и «климат»; различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»	Географический диктант
Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме	Наблюдение
Называть границы биосферы, приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах	Устный опрос
Различать растительный и животный мир разных территорий Земли	Устный опрос
Объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе	Письменная работа
Сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах	Письменная работа
Применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, сравнивать плодородие почв в различных природных зонах	Устный опрос
Приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.	Наблюдение
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Устный опрос
Называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки	Устный опрос
Распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность	Письменная работа
Определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы	Работа с атласом

Различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке	Письменная работа
Приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека	Устный опрос
Описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;	Письменная работа
Выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации	Устный опрос
Называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры	Устный опрос
Устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа	Работа с атласом
Классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям	Устный опрос
Объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров	Устный опрос
Применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Письменная работа
Описывать климат территории по климатограмме, объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории	Письменная работа
Формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации	Устный опрос
Различать океанические течения, сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации	Устный опрос
Объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации	Устный опрос
Характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач	Устный опрос
Различать и сравнивать численность населения крупных стран мира, сравнивать плотность населения различных территорий	Устный опрос
Применять понятие «плотность населения» для решения учебных	Письменная работа

и (или) практико-ориентированных задач	
Различать городские и сельские поселения, приводить примеры крупнейших городов мира	Устный опрос
Приводить примеры мировых и национальных религий, проводить языковую классификацию народов	Устный опрос
Различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях	Письменная работа
Определять страны по их существенным признакам	Письменная работа
Сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран	Устная работа
Объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий	Устный опрос
Использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач	Письменная работа
Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий	Работа с атласом
Представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач	Письменная работа
Интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач	Письменная работа
Приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий	Устный опрос
Распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению	Устный опрос
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России	Устный опрос
Находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны	Работа в атласом

Характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников	Письменная работа
Различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России	Работа с атласом
Приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте	Устный опрос
Оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения	Устный опрос
Использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач	Письменная работа
Оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны	Устный опрос
Проводить классификацию природных ресурсов, распознавать типы природопользования	Устный опрос
Находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию	Письменная работа
Находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны	Письменная работа
Сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны, объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны	Письменная работа
Использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни	Устный опрос
Называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности	Устный опрос
Объяснять распространение по территории страны областей	Устный опрос

современного горообразования, землетрясений и вулканизма	
Применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Географический диктант
Применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Географический диктант
Различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Письменная работа
Описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды, использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды, проводить классификацию типов климата и почв России	Письменная работа
Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты	Работа с атласом и картой
Приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф	Устный опрос
Приводить примеры рационального и нерационального природопользования, приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России	Устный опрос
Сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;	Письменная работа
Различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края	Устный опрос
Проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям	Устный опрос
Использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни	Наблюдение
Применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская	Устный опрос

агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	
Представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Письменная работа
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России	Работа с атласом и картой
Представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Письменная работа
Находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач	Письменная работа
Выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи	Письменная работа
Применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Письменная работа
Характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России	Письменная работа
Различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России	Устный опрос

Классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников	Устный опрос
Находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ)	Устный опрос
Различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства)	Письменная работа
Различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов	Письменная работа
Различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал	Устный опрос
Различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот	Работа с картой и атласом
Показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства	Работа с атласом и картой
Использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий	Устный опрос
Использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности	Письменная работа
Критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики	Устный опрос
Оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и	Устный опрос

хозяйственную деятельность населения	
Объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны	Письменная работа
Сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России	Письменная работа
Формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире	Устный опрос
Приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте	Устный опрос
Характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве	Письменная работа

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся пятых–девятых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	5-9-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	5-9-е
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	5-9-е
Работа на контурной карте	Тематический	По итогам освоения темы	
Географический диктант	Тематический	В конце четверти	5-9-е
Итоговое тестирование	Итоговый	Май	5-9-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Физика»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Использовать понятия: физические и химические явления, наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза, единицы физических величин, атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное), механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сила, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды	Устный опрос
Различать явления (диффузия, тепловое движение частиц вещества, равномерное движение, неравномерное движение, инерция, взаимодействие тел, равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление	Физическое исследование
Распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие силы трения в природе и технике, влияние атмосферного давления на живой организм, плавание рыб, рычаги в теле человека, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений	Наблюдение
Описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин	Физический диктант
Характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение	Письменная работа

<p>Объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности</p>	<p>Устный опрос</p>
<p>Решать расчётные задачи в 1–2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины</p>	<p>Письменная работа</p>
<p>Распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>Проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы</p>	<p>Физическое исследование</p>
<p>Выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов, записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений</p>	<p>Лабораторная работа</p>
<p>Проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела, силы трения скольжения от веса тела, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел, силы упругости от удлинения пружины, выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело, условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков), участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования</p>	<p>Лабораторная работа</p>
<p>Проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела, сила трения скольжения, давление воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело, коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины</p>	<p>Лабораторная работа</p>

Соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием	Устный опрос
Указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость	Устный опрос
Характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотомер, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности	Физический диктант
Приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде	Устный опрос
Осуществлять отбор источников информации в Интернете в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной	Наблюдение
Использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую	Письменная работа
Создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2–3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией	Письменная работа
При выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих	Наблюдение
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха, температура, внутренняя	Устный опрос

энергия, тепловой двигатель, элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле	
Различать явления (тепловое расширение и сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение), электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление	Физическое исследование
Распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега, электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений	Наблюдение
Описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин	Физический диктант
Характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно--кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля–Ленца, закон сохранения энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение	Письменная работа
Объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из	Устный опрос

1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей	
Решать расчётные задачи в 2–3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными	Письменная работа
Распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы	Наблюдение
Проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры, скорости процесса остывания и нагревания при излучении от цвета излучающей (поглощающей) поверхности, скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её поверхности, электризация тел и взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов, действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, описывать ход опыта и формулировать выводы	Физическое исследование
Выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин, сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности	Лабораторная работа
Проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника, силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике, исследование последовательного и параллельного соединений проводников): планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования	Лабораторная работа
Проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины	Лабораторная работа

Соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием	Устный опрос
Характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители, электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности	Наблюдение
Распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат), составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей	Физический диктант
Приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде	Устный опрос
Осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной	Наблюдение
Использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую	Письменная работа
Создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией	Письменная работа
При выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты	Наблюдение

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:	Способ оценки
<p>Использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки, центр тяжести, абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие, механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук, электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и дальновзоркость, спектры испускания и поглощения, альфа-, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика</p>	Устный опрос
<p>Различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление</p>	Физическое исследование
<p>Распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений, естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов, действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений</p>	Наблюдение
<p>Описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и</p>	Физический диктант

единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин	
Характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение	Письменная работа
Объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2–3 логических шагов с опорой на 2–3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей	Устный опрос
Решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2–3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины	Письменная работа
Распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов	Наблюдение
Проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний, прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр, изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе, наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования, описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы	Физическое исследование
Проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы), обосновывать выбор способа измерения (измерительного прибора)	Лабораторная работа
Проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной	Лабораторная работа

<p>скорости, периода колебаний математического маятника от длины нити, зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования</p>	
<p>Проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон): планировать измерения, собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учётом заданной погрешности измерений</p>	Лабораторная работа
<p>Соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием</p>	Устный опрос
<p>Различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра</p>	Устный опрос
<p>Характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности</p>	Наблюдение
<p>Использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно - практических задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе</p>	Письменная работа
<p>Приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде</p>	Устный опрос
<p>Осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников</p>	Наблюдение

Использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую	Письменная работа
Создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников	Письменная работа

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся seventh–девятых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	7-9-е
Опрос по пройденной теме	Текущий	На каждом занятии	7-9-е
Тест по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	7-9-е
Зачет по пройденному разделу	Тематический	По итогам освоения раздела	7-9-е
Физический диктант	Тематический	В конце четверти	7-9-е
Лабораторная работа	Тематический	В ходе изучения раздела	7-9-е
Контрольно-обобщающий урок	Тематический	По итогам освоения раздела	7-9-е
Урок-исследование	Тематический	В ходе изучения раздела	7-9-е
Контрольная работа	Промежуточный	В течение года	7-9-е

Итоговая контрольная работа	Итоговый	Май	7-8-е
Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ	Итоговый	Май	9-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Биология»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Характеризовать биологию как науку о живой природе, называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы	Устный опрос
Перечислять источники биологических знаний, характеризовать значение биологических знаний для современного человека, профессии, связанные с биологией (4–5 профессий)	Письменная работа
Приводить примеры вклада российских (в том числе В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии	Устный опрос
Иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение	Письменная работа
Применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей	Практическая работа
Различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы, различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии, природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах, представителей флоры и фауны природных зон Земли, ландшафты природные и культурные;	Письменная работа
проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану, выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;	Устный опрос

Раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания	Письменная работа
Приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах	Устный опрос
Выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ; аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека, анализировать глобальные экологические проблемы;	Практическая работа
Раскрывать роль биологии в практической деятельности человека; демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;	Устный опрос
Выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников, описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом, знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов)	Практическая работа
Применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления, выполнять биологический	Практическая работа
Владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов; Соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности	Практическая работа
Использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета; создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии	Подготовка докладов
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:	Способ оценки

<p>Характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой; приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. Докучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях</p>	<p>Устный опрос</p>
<p>Применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте</p>	<p>Письменная работа</p>
<p>Описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями</p>	<p>Практическая работа</p>
<p>Различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; - характеризовать признаки растений, уровни</p>	<p>Письменный опрос</p>
<p>Организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм; сравнивать растительные ткани и органы растений между собой</p>	<p>Устный опрос</p>
<p>Выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории</p>	<p>Практическая работа</p>
<p>Характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения, семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых)</p>	<p>Практическая работа</p>
<p>Выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений</p>	<p>Устный опрос</p>

Классифицировать растения и их части по разным основаниям; объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов, хозяйственное значение вегетативного размножения	Устный опрос
Применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений; использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты	Практическая работа
Соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности	Практическая работа
Демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;	Устный опрос
Владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую; создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.	Подготовка докладов
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые)	Устный опрос
Приводить примеры вклада российских (в том числе Н. И. Вавилов, И. В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях	Подготовка докладов
Применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте	Письменная работа

<p>Различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, грибы по изображениям, схемам, муляжам, бактерии по изображениям;</p> <p>- выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений</p>	Практическая работа
<p>Определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки; выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными</p>	Письменная работа
<p>Выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;</p> <p>- проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану, делать выводы на основе сравнения;</p> <p>- описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;</p> <p>- выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, особенно экологических факторов для растений;</p>	Письменная работа
<p>Выделять существенные признаки животных</p>	Устный опрос
<p>Распознавать изученных беспозвоночных животных; объяснять роль животных в природе</p>	Письменная работа
<p>Использовать знания о позвоночных животных в повседневной жизни; ухаживать за домашними животными</p>	Устный опрос
<p>Объяснять взаимосвязи организмов и окружающей среды; научно обосновывать биологические явления.</p>	Письменная работа
<p>К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:</p>	Способ оценки
<p>Характеризовать особенности строения организма человека</p>	Устный опрос
<p>Распознавать на наглядных пособиях органы дыхания, кровообращения, пищеварения</p>	Письменная работа
<p>Составлять пищевые рационы в зависимости от энергозатрат; оказывать помощь себе и окружающим при травмах</p>	Устный опрос
<p>Выявлять рефлексy; выявлять особенности внимания, логической и механической памяти</p>	Письменная работа
<p>К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:</p>	

<p>Характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой;</p> <p>- объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение, отличия человека от животных, приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей), родство человеческих рас;</p>	<p>Устный опрос</p>
<p>Приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Сеченов, И. П. Павлов, И. И. Мечников, А. А. Ухтомский, П. К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;</p>	<p>Подготовка рефератов</p>
<p>Применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;</p> <p>- проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;</p>	<p>Письменная работа</p>
<p>Сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения;</p> <p>- различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;</p>	<p>Практическая работа</p>
<p>Характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека;</p> <p>- выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;</p>	<p>Письменная работа</p>
<p>Применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;</p> <p>- объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;</p>	<p>Практическая работа</p>

<p>Характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и ненаследственные программы поведения, особенности высшей нервной деятельности человека, виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна, структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов;</p>	<p>Письменная работа</p>
<p>Различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека, объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории; 	<p>Практическая работа</p>
<p>Решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной 	<p>Практическая работа</p>
<p>Владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры; - использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности, проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты; - соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности; 	<p>Практическая работа</p>
<p>Владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4–5) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся 	<p>Подготовка рефератов, проектов</p>

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся пятых–девятых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую письменную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие письменные работы, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы. За контрольную работу, контрольно-обобщающий урок и тестирование в журнал успеваемости обязательно выставляются отметка.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	5-9-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения раздела	5-7-е
Контрольно-обобщающий урок	Тематический	По итогам освоения раздела	8-9-е
Контрольная работа	Промежуточный	В конце полугодия	5-9-е
Обобщающий урок	Итоговый	Май	5-6-е
Итоговая контрольная работа	Итоговый	Май	7-9-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны	Устный контроль
Понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением	Письменный контроль
Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности	Устный контроль

Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России	Устный контроль
Осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы, знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия	Устный контроль
Понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами	Письменный контроль
Осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов	Устный контроль
Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях	Устный контроль
Иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье	Устный контроль
Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи	Письменный контроль
Обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности	Устный контроль
Осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота	Устный контроль
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится	
Уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества	Устный контроль
Находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях	Письменный контроль

Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития	Устный контроль
Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры	Устный контроль
Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека	Устный контроль
Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»; определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре	Устный контроль
Характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию	Устный контроль
Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»; понимать отличия подвига на войне и в мирное время	Устный контроль
Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей	Устный контроль
Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи	Устный контроль
Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа.	Устный контроль
Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии.	Устный контроль

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Оценивание учебных достижений обучающихся по модулю/курсу ОДНКНР производится в соответствии с Концепцией преподавания предметной области «ОДНКНР» и положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Система оценки учебных достижений основывается на методе наблюдения и включает: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); – мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

Тестовая работа может быть использована для тематического и итогового контроля. При выполнении 35 и более процентов объема тестовой работы уровень знаний обучающихся оценивается как «3», при выполнении 36–50 процентов объема тестовой работы – как «4», при выполнении 50–100 процентов объема тестовой работы – как «5».

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	5-6
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	5-6
Тестирование	Тематический Итоговый	По итогам освоения раздела	5-6

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства, промыслов;	Устный опрос
Понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;	Устный опрос
Иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;	Устный опрос
Характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;	Устный опрос
Уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;	Устный опрос
Распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, другие материалы), уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;	Устный опрос

Распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники;	Письменная работа
Знать специфику образного языка декоративного искусства – его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;	
Различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;	Устный опрос
Владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;	Практическая работа
Знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;	Практическая работа
Владеть практическими навыками стилизованного – орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;	Практическая работа
Знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;	Устный опрос
Уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);	Устный опрос
Знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей, объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;	Практическая работа
Иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;	Практическая работа
Освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора, знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны, уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;	Практическая работа
Осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;	Устный опрос
Знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например, юрты, сакли, хаты-мазанки, объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;	Практическая работа

Иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье), понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;	Устный опрос
Объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;	Устный опрос
Рассказывать о происхождении народных художественных промыслов, о соотношении ремесла и искусства;	Устный опрос
Называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;	Устный опрос
Характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;	Устный опрос
Уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло;	Устный опрос
Различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;	Устный опрос
Объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;	Устный опрос
Иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;	Практическая работа
Уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;	Практическая работа
Характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;	Устный опрос
Понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;	Устный опрос
Уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;	Устный опрос
Ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и другое;	Устный опрос
Иметь навыки коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.	Практическая работа

К концу обучения во 6 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей; Объяснять причины деления пространственных искусств на виды;	Устный опрос
Знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:	Устный опрос
Различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;	Письменная работа
Осознавать значение материала в создании художественного образа, уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;	Практическая работа
Иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;	Практическая работа
Иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;	Практическая работа
Понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности; иметь опыт учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм;	Практическая работа
Знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;	Устный опрос
Знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;	Устный опрос
Понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;	Практическая работа
Обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;	Наблюдение, устный опрос
Иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;	Практическая работа
Иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;	Практическая работа
Знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета – и значение этих знаний для искусства живописи;	Устный опрос
Определять содержание понятий «колорит», «цветовые	Устный опрос,

отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;	практическая работа
Иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.	Практическая работа
Жанры изобразительного искусства: объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;	Устный опрос
Объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.	Устный опрос
Натюрморт: характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;	Наблюдение, устный опрос
Рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;	
Знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;	Практическая работа
Знать об освещении как средстве выявления объёма предмета, иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;	Наблюдение, устный опрос
Иметь опыт создания графического натюрморта;	Практическая работа
Иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.	Практическая работа
Портрет: иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;	Устный опрос
Уметь сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;	Устный опрос
Понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;	Практическая работа
Узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и других портретистов);	Наблюдение, устный опрос
Уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и другие авторы);	Устный опрос
Знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и	Практическая работа

черепной частей головы;	
Иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы, понимать термин «ракурс» и определять его на практике;	Наблюдение, устный опрос
Иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;	Устный опрос
Иметь начальный опыт лепки головы человека;	Практическая работа
Иметь опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;	Практическая работа
Иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;	Устный опрос
Уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;	Устный опрос
Иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;	Практическая работа
Иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном.	Практическая работа
Пейзаж: иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;	Наблюдение, устный опрос
Знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;	Практическая работа
Уметь определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;	Практическая работа
Знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;	Практическая работа
Характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;	Наблюдение, устный опрос
Иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;	Наблюдение, устный опрос
Иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;	Наблюдение, устный опрос
Знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);	Устный опрос
Уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ	Устный опрос

отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;	
Иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;	Практическая работа
Иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;	Практическая работа
Иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;	Наблюдение, устный опрос
Иметь опыт изображения городского пейзажа – по памяти или представлению;	Практическая работа
Иметь навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;	Практическая работа
Понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.	Устный опрос
Бытовой жанр: характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;	Устный опрос
Уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись», перечислять основные жанры тематической картины;	Устный опрос
Различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине, выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;	Наблюдение, устный опрос
Иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;	Практическая работа
Уметь объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;	Устный опрос
Осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;	Наблюдение, устный опрос
Иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов, различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и другие);	Наблюдение, устный опрос
Иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;	Практическая работа
Характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;	Наблюдение, устный опрос

Иметь опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.	Практическая работа
Исторический жанр: характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества, уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;	Устный опрос
Знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;	Наблюдение, устный опрос
Иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;	Устный опрос
Уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;	Устный опрос
Узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;	Наблюдение, устный опрос
Знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;	Письменная работа
Иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.	Практическая работа
Библейские темы в изобразительном искусстве: знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;	Устный опрос
Объяснять значение великих – вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;	Устный опрос
Знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и другие произведения, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других скульптурах;	Наблюдение, устный опрос
Знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;	Устный опрос
Уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и других картин;	Устный опрос

Иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;	Устный опрос
Иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;	Устный опрос
Воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;	Наблюдение, устный опрос
Объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;	Устный опрос
Рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.	Устный опрос
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, то есть искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;	Устный опрос
Объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;	Устный опрос
Рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;	Устный опрос
Рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;	Устный опрос
Объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.	Устный опрос
Графический дизайн: объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;	Устный опрос
объяснять основные средства – требования к композиции;	Устный опрос
Уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;	Наблюдение, устный опрос
Составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;	Практическая работа
Выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;	Практическая работа
Составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;	Практическая работа
Осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;	Практическая работа
Объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;	Устный опрос
Различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;	Устный опрос

Объяснять выражение «цветовой образ»;	Устный опрос
Применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;	Практическая работа
Определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;	Практическая работа
Соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста, различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур, иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);	Практическая работа
Применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;	Практическая работа
Объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки, различать шрифтовой и знаковый виды логотипа, иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;	Устный опрос
Иметь творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;	Практическая работа
Иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала, иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.	Практическая работа
Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:	Устный опрос
Иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;	Практическая работа
Уметь выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;	Практическая работа
Выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;	Наблюдение, устный опрос
Знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;	Наблюдение, устный опрос
Иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;	Устный опрос
Иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном	Практическая работа

строительстве, в организации городской среды;	
Характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов, рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;	Устный опрос
Знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;	Устный опрос
Определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;	Наблюдение, устный опрос
Знать различные виды планировки города, иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;	Практическая работа
Характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры, иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;	Наблюдение, устный опрос
Объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;	Устный опрос
Иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми, видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;	Устный опрос
Объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира, объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;	Наблюдение, устный опрос
Иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;	Практическая работа
Объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий, объяснять, что такое стиль в одежде;	Наблюдение, устный опрос
Иметь представление об истории костюма в истории разных эпох, характеризовать понятие моды в одежде;	Устный опрос
Объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;	Устный опрос
Иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;	Устный опрос

Уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;	Наблюдение, устный опрос
Иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и других);	Практическая работа
Различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа, иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании, иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа, определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.	Наблюдение, устный опрос

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В 5-7 классах обучение проводится на пятибалльном оценивании знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся пятых-седьмых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую контрольную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие виды работ, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	5-7-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	5-7-е
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	5-7-е
Тест	Промежуточный	В конце первого полугодия	5-7-е
Вводная контрольная работа	Итоговый	Сентябрь	5-7-е
Итоговая контрольная	Итоговый	Май	5-7-е

работа			
--------	--	--	--

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Музыка»

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

Тема модуля
К концу обучения модуля №1 «Музыка моего края» обучающийся научится:
- отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;
-характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;
-исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.
К концу обучения модуля №2 «Народное музыкальное творчество России» обучающийся научится:
- определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири; (не менее трех региональных фольклорных традиций на выбор учителя)
- различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударных, шумовых инструментов;
- объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.
К концу изучения модуля № 3 «Русская классическая музыка» обучающийся научится:
- различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;
- характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;
- характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.
К концу изучения модуля № 4 «Жанры музыкального искусства» обучающийся научится:
- различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

- рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;
- выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.
К концу изучения модуля № 5 «Музыка народов мира» обучающийся научится:
- определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;
- различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).
К концу изучения модуля №6 «Европейская классическая музыка» обучающийся научится:
- различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;
- определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);
- исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;
- характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;
- характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.
К концу изучения модуля № 7 «Духовная музыка» обучающийся научится:
- различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;
- исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;
- приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.
К концу изучения модуля № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления» обучающийся научится:
- определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;
- различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;
- исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.
К концу обучения модуля № 9 «Связь музыки с другими видами искусства» обучающийся научится:
- определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

- различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;
- импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора.

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся пятых–восьмых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Тематический	На каждом занятии	5-8-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	5-8-е
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	5-8-е
Итоговая контрольная работа	Итоговый	Май	5-8-е

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Технология»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Называть и характеризовать технологии; Называть и характеризовать потребности человека; Называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;	Устный опрос
Сравнивать и анализировать свойства материалов; Классифицировать технику, описывать назначение техники	Письменная работа
Объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;	Устный опрос
Характеризовать предметы труда в различных видах	Устный опрос

материального производства;	
Использовать метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и другие методы;	Устный опрос, письменная работа
Использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты; Назвать и характеризовать профессии.	Устный опрос, практическая работа
К концу обучения во 6 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Называть и характеризовать машины и механизмы;	Устный опрос
Конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;	Практическая работа
Разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач;	Письменная работа
Решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов; Предлагать варианты усовершенствования конструкций;	Практическая работа
Характеризовать предметы труда в различных видах материального производства; Характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития.	Устный опрос
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Приводить примеры развития технологий; Приводить примеры эстетичных промышленных изделий;	Устный опрос
Называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России; Называть производства и производственные процессы; Называть современные и перспективные технологии;	Устный опрос, тестирование
Оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения; Оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий;	Устный опрос
Выявлять экологические проблемы;	Устный опрос
Называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития;	Устный опрос, практическая работа
Характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику	Устный опрос
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Характеризовать общие принципы управления; Характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии;	Устный опрос
Называть и характеризовать биотехнологии, их применение;	Устный опрос,

	письменная работа
Характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;	Устный опрос, тестирование
Предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;	Устный опрос, письменная работа
Определять проблему, анализировать потребности в продукте;	Устный опрос, проектная деятельность
Овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;	Устный опрос, проектная деятельность
Характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда	Устный опрос, тестирование
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:	Способ оценки
Перечислять и характеризовать виды современных информационно- когнитивных технологий;	Устный опрос
Овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;	Устный опрос
Характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;	Устный опрос, письменная работа
Создавать модели экономической деятельности;	Устный опрос
Разрабатывать бизнес-проект;	Устный опрос, письменная работа
Оценивать эффективность предпринимательской деятельности;	Устный опрос
Характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;	Устный опрос
Планировать своё профессиональное образование и профессиональную карьеру.	Устный опрос, тестирование

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

В 5-7 классах обучение проводится на пятибалльном оценивании знаний обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся пятых-девярых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за годовую контрольную работу обучающихся имеют приоритет над отметками за другие виды работ, которые выполнялись обучающимися в течение учебного года, при расчете годовой отметки.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	5-7-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	5-7-е
Тест	Тематический	По итогам освоения раздела	5-7-е
Тест	Промежуточный	В конце учебного полугодия	5-7-е
Вводная контрольная работа	Итоговый	Сентябрь	5-7-е
Итоговая контрольная работа	Итоговый	Май	5-7-е